



CALENDARIO EVALUACIONES MAYO

COLEGIO BICENTENARIO DE EXCELENCIA
 PEDRO APÓSTOL
 Coordinación Académica Nivel Mayor
 2024

I° MEDIO B - OSCAR ILLANES

CALENDARIO DE EVALUACIONES MAYO

ASIGNATURA	TIPO DE PRUEBA	HORAS	PROFESOR	FECHA	TEMARIO
LENGUAJE	Sumativa	3 y 4	Alejandro Plaza	3/5/2024	Género narrativo, género lírico, textos no literarios, habilidades de comprensión lectora
LENGUAJE	Sumativa	3 y 4	Alejandro Plaza	17/05/2024	Revisión de cuadernos.
LENGUAJE	Sumativa	1 y 2	Alejandro Plaza	22/5/2024	Control de lectura Dr. Jekyll y Mr. Hyde.
INGLÉS	Sumativa	1 Y 2	María José Henríquez	17/05/24	Unit 1: "Days go by". Vocabulary holidays. Simple past. Verbs in past. Reading and listening comprehension.
MATEMÁTICA	Sumativa	5 y 6	Elizabeth Gatica	17/05/2024	Potencias y sus propiedades
FÍSICA	Control Parcial	5 y 6	Jorge Morales	09/05/2024	Conceptos Generales de las ondas, definiciones y cálculos
FÍSICA	Control Parcial	5 y 6	Jorge Morales	16/05/2024	Ondas Sonoras: Características y Fenómenos del sonido
FÍSICA	Control Parcial	5 y 6	Jorge Morales	23/05/2024	Ondas Sonoras: Origen del sonido, definiciones y características generales
BIOLOGÍA	Sumativa	7 y 8	Daniela Latorre	22/05/2024	Revisión de cuaderno: actividades realizadas en clases
QUÍMICA	Sumativa	5 y 6	Cristian Navarro	15/05/2024	Infografía: "Reacciones químicas cotidianas"
HISTORIA	Sumativa	7 y 8	Diego Bustamante	7/5/2024	Ideas liberales y su influencia en la conformación del Estado de Chile (s. XIX) (hasta la constitución de 1833)
TECNOLOGÍA	Sumativa		Oscar Illanes	30/05/2024	Entregan Marca Corporativa de sus empresas
MÚSICA	Práctica	1 y 2	Andrea Martínez	14/5/2024	Funciones sociales de la música: Canción a elección
MUSICA			Andrea Martínez	14/5/2024	ENTREGA LÍNEA DE TIEMPO MUSICAL
ARTES VISUALES	Practica	1 y 2	Cristian Pereira	14/5/2024	Primera revisión "Libro del artista"



CALENDARIO EVALUACIONES MAYO

COLEGIO BICENTENARIO DE EXCELENCIA
PEDRO APÓSTOL
Coordinación Académica Nivel Mayor
2024

ED. FÍSICA			Valentina Cortés		Sin evaluación en el mes
------------	--	--	------------------	--	--------------------------