



CALENDARIO EVALUACIONES SEPTIEMBRE

COLEGIO BICENTENARIO DE EXCELENCIA PEDRO APÓSTOL
Coordinación Académica Nivel Mayor
2026

II° MEDIO B - DANIELA LATORRE					
PERIODO SEPTIEMBRE					
ASIGNATURA	TIPO DE EVALUACIÓN	HORAS	PROFESOR	FECHA	TEMARIO
LENGUA Y LITERATURA	Prueba Parcial	3 y 4	Tamar Hurtado	29/9/2026	Lectura complementaria "Don Quijote, el manga".
	Prueba externa	3 y 4	Tamar Hurtado	30/9/2026	Ensayo APTUS N° 4
	Acumulativa		Tamar Hurtado	Durante el mes	Actividades acumulativas y guías de lectura
INGLÉS	Sin evaluación		Sebastián Astorga		Sin evaluación
MATEMÁTICA	Prueba Parcial	3 y 4	Elizabeth Gatica	28/9/2026	Ensayo APTUS n° 4
BIOLOGÍA	Prueba parcial	5 y 6	Daniela Latorre	25/09/2026	Sistema Endocrino: Hormona del crecimiento (gigantismo, enanismo hipofisiario y acromegalia), Control de la glicemia (Insulina y Glucagon), Sistema Reprodutor femenino y masculino con sus respectivas hormonas.
QUÍMICA	Prueba parcial	3 y 4	Cristian Navarro	2/9/2026	Molaridad, Molalidad y método de dilución.
FÍSICA	Acumulativa	3 y 4	Jorge Morales	31/8/2026	Control 1, Cinemática: Análisis del Movimiento. Ejercicios y preguntas teóricas Rapidez, Velocidad, Tiempo, Distancia, Posición, Desplazamiento, magnitudes vectoriales y sistema de referencia.
HISTORIA	Prueba Parcial	7 y 8	Diego Bustamante	31/8/2026	Guerra Fría: Mundo bipolar y principales eventos
TECNOLOGÍA	Trabajo práctico	7 y 8	Cristóbal Sánchez	8/9/2026	Propuestas de juego en canva
MÚSICA	Trabajo práctico	9 y 10	Andrea Martínez	1/9/2026	Imitación coreografía video clip
ARTES VISUALES	Trabajo práctico	9 y 10	Jessica López	22/9/2026	Portada de revista
SOCIOEMOCIONAL	Prueba y revisión de bitácora	3 y 4	Javiera Zurita	3/9/2026	Concepto y función de las emociones. Las cuatro emociones básicas: alegría, rabia constructiva, tristeza y miedo. Características y función de cada emoción. Reconocimiento y expresión de las emociones.
ED. FÍSICA	Presentación danza tradicional		Francisco San Martín	10/9/2026	Danza tradicional, coreografía grupal, pasos, desplazamientos, coordinación y ritmo